

Jean-Yves KLEIN

jeanyvesk@theaomai.fr

Professeur associé et directeur de programme
en management culturel du MS Mecic-Paris



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES : Enseignement

- Depuis 2013** Professeur associé, directeur de programme du MS Mecic-Paris, groupe BSB Burgundy School of Business, mastère spécialisé en Management des Entreprises Culturelles et des Industries Créatives et coordinateur du parcours culture Bachelor et MGE
1^{er} programme de management culturel (class. Eduniversal)
- 2008 - 2013** Professeur expert et coordination pédagogique du MS Mecic-Paris, groupe ESC Dijon, mastère spécialisé en Management des Entreprises Culturelles et des Industries Créatives.
Responsable des modules « Ingénierie de projet culturels », « structures juridiques des entreprises culturelles et créatives » et « projets professionnel et développement personnel ».
Jury d'admission, Tuteur de thèses professionnelles, suivi des VAE et accompagnement individuel des étudiants dans la mise en place de leur projet professionnel.
- 2005 - 2006** Conseiller en création d'entreprise chez « ALICE », association d'insertion professionnelle pour les chômeurs de longue durée à Cergy Pontoise.
- 2002 - 2008** Intervenant chez Formation Créations
Responsable du module « Comment vendre un projet culturel ? » dans le cadre d'un OPG (objectif projet groupe) financé par Pôle Emploi et le Conseil Régional d'Ile de France.
Choix des statuts, comptabilité, business plan, budgétisation des productions et recherche de financements publics et privés.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES : Audiovisuel

- 2004 - 2016** **Producteur de films d'entreprises / Ingénierie en communication santé.**
Création et gérance de la société Kael Prod.
Production de films de commande (réf: AG Médical, Arrow, Actavis, FFC, Centre médical de Bligny, Futuroscope, L'Express).
Conception et réalisation d'outils de médiation santé à destination des patients (Toolbox Cardio, Toolbox Diabète).
- 2002 - 2004** **Producteur Exécutif long métrage chez Lorelei Productions**
Les Amants de la Balle de Pierre Yves Touzot
- 1995 - 2001** **Directeur Technique de Marathon International**
Chargé de post-production, gestion des budgets fournisseurs, responsable technique auprès des diffuseurs en France et à l'international.
- 1993 - 1995** **Directeur de Département, K Films**
Gestion de K Films, société de distribution de films en salle et aux télévisions.
Directeur de K Films Vidéo, département exploitant un catalogue de 150 titres.
- 1991 - 1993** **Création et gérance de Rimberlieu Production**
Production de courts-métrages de fictions et de films institutionnels.

FORMATION

- 1990** **Master grande école - INSEEC PARIS**
Option «Art et Culture»
- 1986** **Classe préparatoire intégrée ESC Lille**
- 1986** **Baccalauréat série B (économie), La Providence, Amiens**

ENGAGEMENT CITOYEN

Institut de l'Engagement : jury et parrain depuis février 2016, sélection et accompagnement de jeunes du service civique pour accomplir un projet d'insertion professionnelle, de formation ou de création d'activité.

Mission locale de Cergy-Pontoise : parrain depuis septembre 2012, accompagnement de jeunes adultes dans la mise en place et l'exécution de leur projet professionnel.

Association Parrains, Un par Un : parrain depuis Octobre 2011, conception et réalisation des outils de communication.