

Créer son décor par une modélisation 3D : SketchUp Initiation

Objectif :

Les artistes ou compagnies, par la création d'un spectacle, s'attèlent à la conception des décors, des costumes et du mobilier. Ce travail représente un investissement important (*humain, financier, logistique...*).

Dans le contexte de la création de spectacles et compte-tenu des contraintes techniques, scéniques et budgétaires, pouvoir se représenter l'espace scénique et y implanter décor et lumière au moyen d'un logiciel gratuit permet de gagner du temps et donc d'optimiser l'investissement financier nécessaire.

L'objectif de cette formation est d'anticiper au mieux la création artistique, en commençant par l'optimisation du temps.

Pourquoi SketchUp :

Logiciel gratuit, SketchUp permet de dessiner un décor après seulement quelques heures d'apprentissage. Il dispose de l'une des plus grandes bibliothèques de modèles 3D gratuits au monde.

Sketchup est également connu pour sa multitude de plugins, ces petits logiciels qui viennent se greffer au logiciel de base pour en étendre les capacités. Sa polyvalence et son accessibilité en ont fait l'un des logiciels comptant le plus grand nombre d'utilisateurs dans le monde.

Public visé :

Artistes, metteurs en scène, scénographes, décorateurs, directeurs de compagnie...

Prérequis :

Aucun si ce n'est de disposer d'un ordinateur Mac ou PC.

Formateur : Vincent Marin

Intervenante : Audrey Scotto - Architecte d'intérieur / Formatrice pour adultes

Diplômée de l'Ecole Supérieure d'Architecture d'intérieur & Décoration de Montpellier, Audrey, passionnée de théâtre, est à la fois architecte d'intérieur et, depuis 2016, chargée de communication et photographe accréditée au Festival d'Avignon.

Elle signe également des critiques "danse" et des interviews d'artistes du milieu de l'art contemporain et des arts du spectacle et de la scène pour différents magazines.

Durée :

21h (3 journées)

Format :

- présentiel Paris (accessibilité pour les personnes en situation de handicap),
- distanciel.

Nombre de participants :

- Minimum 8 participants,
- Maximum 12 participants.

Programme de la formation :

- Découvrir l'interface SketchUp, les éléments sources et l'organisation du modèle,
- Maîtriser les outils de dessin et la conception de l'espace scénique en vue d'implanter le décor,
- Organiser des groupes ou des composants : menuiserie (portes, fenêtres, mobilier sur mesure), textures et import d'objets...
- Maîtriser la création de scènes et l'exportation.

Émargements et évaluation :

- Évaluation des acquis par la formatrice à l'entrée et à l'issue de la formation.

Coût individuel de la formation :

- Nous consulter.