

# Jean-Philippe ZAPPA

06 23 79 40 37

jean-philippe@theaomai.fr

Président et responsable pédagogique  
de Théaomai



## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Depuis 2020** **Fondateur et CEO de Théaomai**  
Plateforme web du spectacle vivant, et organisme de formation certifié QUALIOPI.
- 2017 - 2020** **Ambassadeur du livre pour la filière graphique française - Paris**
- 2016 - 2017** **Directeur de cabinet adjoint du président du conseil départemental de la Loire - Saint-Etienne**
- 2010 - 2016** **Délégué général de l'association *Culture Papier* pour le développement durable du papier et de l'imprimé (détaché par l'UNIIC) - Paris**
- 2008 - 2010** **Directeur des relations institutionnelles de l'UNIIC - Paris**
- 2007 - 2008** **Délégué général de Valeur écologie, think tank présidé par Serge Lepeltier, Ministre de l'écologie - Paris**
- 1997 - 2007** **Fondateur et dirigeant du cabinet *éo communication* (enseigne Les enfants terribles à partir de 2002) - Roanne et Lyon**
- 1991 - 1997** **Formateur et responsable du service formation continue IUT de Roanne.**

## FORMATION

### **Master 2 Information et Communication**

Option Communication des Collectivités, CELSA – Paris Sorbonne.

### **Maîtrise Administration des Entreprises et des Administrations, mention Affaires Internationales**

Faculté de Droit et de Sciences Politiques, Université Lumière-Lyon 2.

## FORMATION CONTINUE

**Préparer la certification nationale unique QUALIOPI, CSP + Formation, 2021**

**Les métiers de l'édition, cycle complet de la formation, ASFORED, 2019**

**La communication d'influence, École nationale d'administration, ENA, 2016**

**Communication stratégique et affaires publiques, Influence Days Paris, 2014**

## PUBLICATIONS

- ***Et si les entreprises jouaient la carte de la culture ?***, co-écriture Solène Saint-Gilles, directrice des programmes culturels du groupe France Télévisions, préface de Patrick Martin, président du MEDEF, Le Cherche Midi éditeur, sortie octobre 2025.
- ***Juré, craché***, co-écriture avec Ludovic Berthillot, scénario pour la télévision, 2021.
- ***Ce qui est là pour toi, la rivière ne l'emportera pas***, co-écriture de l'autobiographie de Firmine Richard, comédienne, éditions Michel Lafon, février 2020.
- ***Prix Press Club Humour et Politique***, livre-anniversaire du prix Press Club de France, Éditions Sphère Publique, mars 2019.
- ***Second rôle, dans l'ombre des grands***, coécriture avec Pierre Delavène, pièce de théâtre, création au Théâtre de Dix Heures, Paris, du 24 octobre 2018 au 24 mars 2019 puis tournée.
- ***Je suis né à 17 ans***, co-écriture de l'autobiographie de Thierry Beccaro, animateur de télévision, Plon, février 2018. Mon poche, mai 2019. Prix Jean Nohain 2018 de la meilleure biographie.
- ***L'homme qui fait briller les étoiles***, co-écriture de l'autobiographie de Gérard Moulévrier, directeur de casting, Plon, novembre 2017.
- ***La démocratie immature, essai sur la crise démocratique***, Editions Fortuna, 2016 (Sélection Journée Livre politique, Sélection Prix Les Littéraires de la Lorraine, Coup de cœur Le Journal du Parlement...).
- ***Engagé volontaire***, livre d'entretiens avec Yves Nicolin, Député de la Loire, Fil Rouge, 2013.
- ***De Gaulle, homme de l'année 2012 ?*** Co-écriture d'un essai sur un nouveau gaullisme social et solidaire avec Marc Fraysse, Député du Rhône, éditions du Cherche Midi, 2010.
- ***Tuons-nous les uns les autres***, co-écriture d'un essai sur l'environnement avec François Grosdidier, Député de la Moselle, 2008, Editions du Rocher.
- ***Pourquoi pas moi ?*** Co-écriture de l'autobiographie de Michel Galloyer, PDG Le Grenier à Pain, 2007, Thoba's Editions.
- ***Une histoire d'adoption***, co-écriture d'un essai sur l'adoption avec Yves Nicolin, Député de la Loire, Président de l'Agence Française de l'Adoption, Tallandier éditions, 2007.
- ***Deveaux Déchelette, une histoire du textile français***, Thoba's Editions, 2006.